

6. Terminy

Prace należy przekazywać do siedziby Archiwum Państwowego w Kaliszu przy ul. Poznańskiej 207 do 9 maja 2025 r. włącznie (codziennie, od poniedziałku do piątku, w godz. 7.30-15.30). Podsumowanie konkursu nastąpi tradycyjnie podczas obchodów Święta Miasta Kalisza w czerwcu 2025 r. O dokładnym terminie i miejscu rozstrzygnięcia konkursu uczestniczące w nich szkoły zostaną powiadomione osobnym pismem.

W razie pytań zapraszamy do kontaktu telefonicznego (62) 767 10 22 wew. 6 bądź mailowego sekretariat@archiwum.kalisz.pl.

www.archiwum.kalisz.pl

 **ARCHIWA
PAŃSTWOWE**
ARCHIWUM PAŃSTWOWE W KALISZU



Kalisz



Ad fontes! ODKRYWAMY TAJEMNICE KALISZA i REGIONU KALISKIEGO

Uczniów szkół podstawowych i średnich z Kalisza i regionu kaliskiego serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w tegorocznej edycji konkursu *Ad fontes! Odkrywamy tajemnice Kalisza i regionu kaliskiego.*

W tym roku wszystkie tematy dotyczą ważnych rocznic i Patronów Roku 2025 w Kaliszu i powiecie kaliskim. To ważne by wiedzieć skąd pochodzimy i jacy ludzie mieszkali na tym terenie.



Der Volksgerichtshof im Wartheland Sieben Todesurteile wegen Feindbegünstigung

In der Zeit vom 6. bis 9. Dezember 1944 verhandelte der Volksgerichtshof Berlin in Kalisch gegen zehn Deutsche, die sich wegen Vorbereitung zum Hochverrat und Feindbegünstigung zu verantworten hatten. Die Bedeutung des Verfahrens wurde durch die Anwesenheit des Reichsstatthalters im Reichsgau Wartheland, Gauleiter Greiser, besonders unterstrichen. In seiner Begleitung befanden sich

sein. Nach eingehender Hauptverhandlung erkannte der Volksgerichtshof gegen Heinrich Fulde, Konrad Wünsche, Bruno Lampa, Georg Drescher, Alfred und Ewira Fiebiger sowie Alfred Nowack auf Todesstrafe. Emil Fulde wurde zu fünf Jahren und Irene Stark zu zehnjährigen Zuchthaus verurteilt, Bozena Deutschmann jedoch mangels Beweiss freigesprochen.

1. Nazwisko	Salmatorius
2. Imię	Józef
3. Imiona rodziców	Wojciech, Anna
4. Urodził się dn. ... m-c ... r.	1918 r.
5. Wyznanie	Katolickie
6. a) stan cywilny	żonaty
b) imię żony	Anna
7. Zawód i stanowisko w zawodzie	inżynier
8. Przynależność państwowa	poliska
9. Czy posiada dowód osobisty i jaki	nie
10. Czy posiada dowód stwierdzający przynależność państwową	nie



 **2025 KALISZ
MIASTO
KRÓLEWSKIE**

Ad fontes!
**ODKRYWAMY
TAJEMNICE KALISZA
i REGIONU KALISKIEGO**

I. CELE KONKURSU

- zainteresowanie młodzieży historią Kalisza i regionu kaliskiego
- budzenie pasji poznawczej wśród uczniów
- popularyzacja zasobu Archiwum Państwowego w Kaliszu
- odkrywanie nieznanych tajemnic regionu kaliskiego

II. ORGANIZATOR

Archiwum Państwowe w Kaliszu

Współorganizatorzy

- **Miasto Kalisz**
- **Starostwo Powiatowe w Kaliszu**

III. ORGANIZACJA KONKURSU

1. Adresaci

Konkurs będzie rozstrzygany w dwóch kategoriach wiekowych:

- uczniów szkół podstawowych (kl. IV-VIII)
- uczniów szkół średnich

W zmaganiach konkursowych mogą rywalizować ze sobą drużyny wystawione przez szkoły, liczące maksymalnie do 3 osób. Szkoły mogą również wystawiać indywidualnych uczestników konkursu. Jedna szkoła może zgłosić nieograniczoną ilość drużyn i uczestników indywidualnych. Nad pracami wszystkich uczestników czuwa wyznaczony nauczyciel.

2. Zagadnienia

Zadaniem uczestników jest opracowanie jednego z trzech tematów do wyboru:

- Kalisz – Miasto Królewskie
- Ksiądz Józef Sieradzan – życie i dokonania Patrona Roku 2025 w Kaliszu
- Bohater II wojny światowej związany z Kaliszem lub powiatem kaliskim

3. Zadania

Podajemy trzy zagadnienia, z których uczestnicy niezależnie od kategorii wiekowej wybierają do pracowania jedno. Te same zasady stosuje się zarówno do drużyn jak i indywidualnych uczestników. Pozostawiamy natomiast zupełną dowolność jeśli chodzi o formę wykonania zadania. Zwracamy uwagę na fakt, że dla Jury przede wszystkim liczy się nietuzinkowy pomysł zrealizowany w solidny sposób. Prace mogą mieć wymiar:

- plastyczny (plakat, makieta, obraz itp.)
- pisemny (tradycyjne opracowanie, album itp.)
- multimedialny (prezentacja multimedialna na nośniku CD/ DVD, strona internetowa, profil na portalu społecznościowym). Nie oceniamy prac złożonych na nośnikach pamięci USB.
- audiowizualny (film, wywiad telewizyjny lub radiowy, rekonstrukcja historyczna utrwalona na nośniku CD/DVD)

4. Materiały źródłowe

Organizatorzy zostawiają uczestnikom zupełną dowolność w wyborze materiału źródłowego wykorzystywanego do wykonania zadań konkursowych. Każda praca wymaga jednak podania bibliografii. Różnorodność źródeł i sposób ich wykorzystania będą mieć wpływ na ocenę pracy. Uczestnicy konkursu mogą korzystać z zasobu Archiwum Państwowego w Kaliszu jako klienci czytelnicy. Istnieje możliwość samodzielnego sporządzania kopii fotograficznych przeglądanych materiałów archiwalnych. Zapraszamy do odwiedzenia nas z aparatem fotograficznym, po wcześniejszym umówieniu wizyty.

5. Ocenianie

Archiwum Państwowe w Kaliszu powoła komisję, która dokona oceny zgłoszonych prac. Wszystkie prace dopuszczone do oceny przez Jury muszą obowiązkowo zawierać:

- imię i nazwisko autora/autorów pracy,
- imię i nazwiska nauczyciela,
- nazwę szkoły zgłaszającej uczestnika/uczestników,
- bibliografię,
- wydrukowaną i podpisaną zgodę opiekunów prawnych uczestników konkursu na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku w materiałach promocyjnych konkursu – zgoda stanowi załącznik do regulaminu – można ją pobrać ze strony internetowej Archiwum pod adresem www.archiwum.kalisz.pl

Prace, które nie będą zawierały powyższych danych nie będą oceniane.